



ISTITUTO COMPRENSIVO NICHELINO III

Scuole Statali Infanzia – Primaria – Secondaria di primo grado

Viale Kennedy, 40 – 10042 Nichelino (Torino) - Tel. 011 626905

Codice meccanografico:TOIC8A700R Codice fiscale: 94073450010 Codice univoco UF9JAG

Sito: www.icnichelino3.it e-mail: TOIC8A700R@istruzione.it pec: TOIC8A700R@pec.istruzione.it

REGOLAMENTO DEL CORSO AD INDIRIZZO MUSICALE

Premessa

Il corso ad indirizzo musicale, dalla 1^a alla 3^a, è stato introdotto come sperimentazione nel 1996 ed è entrato a ordinamento nel 1999 grazie alla Legge n. 124 del 3 maggio 1999 e al successivo D.M. 201 del 6 agosto 1999 e da allora si è registrato un costante incremento di interesse e di apprezzamento.

Il corso ad Indirizzo Musicale nell'Istituto Comprensivo Nichelino III è stato avviato, a seguito di autorizzazione dell'Ambito Territoriale di Torino, nell'anno scolastico 2019/2020.

L'insegnamento strumentale costituisce integrazione interdisciplinare ed arricchimento dell'insegnamento obbligatorio della musica nel più ampio quadro delle finalità della scuola secondaria di I grado e del progetto complessivo di formazione della persona.

Esso concorre, pertanto, alla più consapevole appropriazione del linguaggio musicale, di cui fornisce all'alunno una piena conoscenza, integrando i suoi aspetti tecnico-pratici con quelli teorici, lessicali, storici e culturali che insieme costituiscono la complessiva valenza della musica; orienta quindi le finalità di quest'ultima anche in funzione di un più adeguato apporto alle specifiche finalità dell'insegnamento strumentale stesso. Sviluppare l'insegnamento musicale significa fornire agli alunni, destinati a crescere in un mondo fortemente segnato dalla presenza della musica come veicolo di comunicazione, spesso soltanto subitanea, una maggiore capacità di lettura attiva e critica del reale, una ulteriore possibilità di conoscenza, espressione e coscienza, razionale ed emotiva, di sé. Obiettivo del corso triennale, quindi, una volta fornita una completa e consapevole alfabetizzazione musicale, è porre alcuni traguardi essenziali che dovranno essere da tutti raggiunti. Al tempo stesso il rispetto delle finalità generali di carattere orientativo della scuola secondaria di I grado non esclude la valorizzazione delle eccellenze. Il corso di strumento musicale attivo presso questa Istituzione Scolastica prevede le seguenti specializzazioni:

CLARINETTO, CORNO, PIANOFORTE, VIOLINO

Art. 1

Il Corso ad Indirizzo Musicale ha la durata di tre anni ed è parte integrante del piano di studio dello studente e materia degli esami di stato al termine del primo ciclo d'istruzione. La volontà di frequentare i corsi di ordinamento ad indirizzo musicale è espressa, compilando l'apposito modulo predisposto dalla scuola, all'atto dell'iscrizione in modalità on line alla classe prima, ed è vincolante per tutto il triennio di studi.

Art. 2

Si accede al Corso ad Indirizzo Musicale previo superamento di una prova orientativo-attitudinale che verrà valutata dalla Commissione Esaminatrice composta dagli insegnanti di Strumento Musicale, l'insegnante di Musica del corso ad indirizzo e presieduta dal Referente dell'Indirizzo stesso. Si vedano in allegato al seguente documento i criteri per l'ammissione.

Art. 3

1) Qualora le domande di iscrizione superino il numero effettivo disponibile per la classe ad indirizzo musicale, pari a 24, la commissione provvederà alla selezione dei candidati sulla base del punteggio ottenuto durante il test attitudinale.

2) Nella domanda di iscrizione ai corsi musicali, la famiglia darà un ordine di priorità circa la preferenza ad uno o più strumenti tra quelli attivati e di cui la scuola fornisce l'insegnamento, priorità che verrà nuovamente espressa in entrata ed in uscita in sede di test.

3) Tali indicazioni non sono vincolanti per la commissione, ma si intendono come puramente indicative. Infatti l'ordine di preferenza non darà **nessun diritto di precedenza e nessuna certezza dell'effettiva ammissione al corso segnalato.**

4) Non è richiesta, agli aspiranti, alcuna conoscenza musicale di base.

5) Per l'accesso allo studio dello strumento è prevista una ulteriore prova orientativa sulla base della quale i docenti di strumento ammetteranno gli alunni allo studio dello strumento più appropriato a ciascuno.

Art. 4

1) L'assegnazione dello strumento al singolo alunno viene effettuata dagli insegnanti della commissione sulla base delle prove attitudinali e orientative e delle conseguenti graduatorie.

2) L'orientamento dei docenti, che indicheranno lo strumento più adatto a ciascun alunno, non è sindacabile, anche se, nei limiti del possibile e delle disponibilità dei posti, si cercherà di tener conto delle indicazioni non vincolanti fornite dalla famiglia e dal candidato in accordo con essa.

3) L'assegnazione degli alunni agli strumenti sarà dunque basata sui seguenti criteri:

a. attitudini manifestate dal candidato durante le prove;

b. risultati conseguiti nell'ambito delle prove;

c. ordine di scelta dello strumento espressa dalla famiglia e dal candidato in accordo con essa.

Art. 5

Le lezioni del Corso ad Indirizzo Musicale si potranno svolgere sia in orario mattutino che in orario pomeridiano con:

- Lezioni individuali, in coppia o piccolo gruppo
- Lezioni collettive (musica d'insieme e teoria musicale)
- Orchestra.

L'articolazione oraria delle attività è deliberata dal Collegio Docenti su proposta del Dipartimento Musicale, considerati le attività del P.T.O.F. dell'Istituto e, ove possibile, gli impegni di studio e le altre attività svolte dallo studente, tenuto conto della priorità delle attività scolastiche su quelle extrascolastiche.

Art. 6

La classe ad Indirizzo Musicale è determinata tenuto conto delle indicazioni espresse dall'art.2 del D.M. n.201/1999.¹

Art. 7

Gli esiti della prova orientativo - attitudinale e l'attribuzione dello strumento di studio vengono pubblicati dall'istituzione Scolastica.

¹ Le classi in cui viene impartito l'insegnamento di strumento musicale sono formate secondo i criteri generali dettati per la formazione delle classi, previa apposita prova orientativo attitudinale predisposta dalla scuola per gli alunni che all'atto dell'iscrizione abbiano manifestato la volontà di frequentare i corsi di cui all'art. 1. Gli alunni di ciascuna classe vengono ripartiti in quattro gruppi per l'insegnamento di quattro e diversi strumenti musicali.

Art. 8

Ogni alunno frequentante il Corso ad Indirizzo Musicale deve avere uno strumento musicale personale per lo studio quotidiano. La scuola, in caso la famiglia si trovi in una situazione di disagio economico documentato da una certificazione ISEE, può valutare la cessione in comodato d'uso di strumenti musicali di sua proprietà, secondo i criteri stabiliti dal Consiglio d'Istituto.

Art. 9

La frequenza del Corso ad Indirizzo Musicale può comportare, in corso d'anno lo svolgimento delle seguenti attività in orario extrascolastico: prove, saggi, concerti, concorsi, stage, eventuali registrazioni audio o video. Tali attività, organizzate dalla scuola, potranno richiedere per la loro realizzazione la collaborazione delle famiglie.

Il presente Regolamento, approvato dal Consiglio d'Istituto in data 30/11/2020 con delibera n. 71 e dal Collegio dei Docenti in data 01/12/2020 con delibera n. 28, entra in vigore a decorrere dall'anno scolastico 2020/2021. E' possibile apportare modifiche al presente Regolamento, previa delibera del Consiglio di Istituto.